

bloc-  
notes

## SCHÖNECK

## Commémoration de la chute du Bombardier américain

Dimanche 25 août. À 10 h 45. Stèle des Aviateurs.

Il y a 75 ans, le bombardier Ginger B24 s'est écrasé à Schœneck. Des aviateurs américains y ont trouvé la mort. Cette tragédie sera commémorée en présence de nombreuses personnalités. Un vin d'honneur sera offert en mairie par les ACVG.

Tél. 03 87 85 66 87.

## SPICHEREN

## Carnet bleu

Nous apprenons la naissance de Gabin, le 9 août à Sarreguemines. Il est le fils de Stéphane Meyer et Mélanie Mathis, domiciliés dans la commune. Toutes nos félicitations.

## Objet trouvé

Du mercredi 21 août au jeudi 22 août. De 8 h à 12 h. De 13 h à 17 h. Mairie.

Une paire de lunettes enfant a été trouvée sur l'aire de jeux près de la mairie. Elle est à récupérer en mairie, aux heures d'ouverture.

SARREBRUCK Balade estivale

## Sarrebruck et Stengel : une histoire qui dure

Que serait Sarrebruck sans l'empreinte baroque laissée par Friedrich Joachim Stengel ? La ville n'aurait pas le même charme. Ses réalisations ont été nombreuses et continuent à émerveiller les amoureux de pierres anciennes. Rapide tour d'horizon avec le Cercle d'histoire de Forbach et sa région.

**S'**il est un architecte qui aura laissé une trace indélébile à Sarrebruck, c'est incontestablement Friedrich Joachim Stengel, né en 1694 en Saxe-Anhalt et décédé en janvier 1787 à Sarrebruck. À l'âge de 14 ans, il entreprend des études à l'académie des arts de Berlin qu'il quitte avec le titre d'officier-ingénieur. En fait, architecte n'est sans doute pas le bon terme pour traduire « Baumeister ». Stengel était le responsable des projets de construction de divers nobles auprès des-



On reconnaît l'empreinte de Friedrich Stengel dans la fontaine aménagée au Sankt-Johanner Markt. Photo DR

quels il a exercé ses fonctions et, notamment, à partir de 1733, des princes de Nassau puis, en particulier, des comtes de Nassau-Sarrebruck. C'est dans ce cadre qu'il découvre, entre autres, l'architecture française en visitant Paris et Versailles.

## La construction du château

En 1735, Stengel se voit confier la mission d'évaluer l'état du château renaissance datant du début du XVII<sup>e</sup> siècle. Il conclut à la nécessité de le démolir et de construire un nouvel édifice. Il est chargé, en 1738, de la construction d'un nouveau château de style français. Les travaux s'étaleront sur 10 ans. Même si le château du vieux Sarrebruck a changé en partie de physionomie, ses traits baroques demeurent. Aujourd'hui encore, c'est un monument emblématique de Sarrebruck.

**23-24-25 AOÛT 2019**  
**ROHRBACH-LÈS-BITCHE**  
**SALON BIO**  
**NATURE, SANTÉ, HABITAT**  
 Salle Schuman et Gymnase **23<sup>ÈME</sup> ÉDITION**

Vendredi 23:	14h-20h - Entrée Libre
Samedi 24:	10h-20h - 3€
Dimanche 25:	10h-18h - 3€
Pass Week-end:	3€

Gratuit pour les enfants accompagnés

**Conférences Gratuites**  
 Restauration et Buvette  
 Espace Jeux Enfants

Organisé par l'APAR  
 Rue du Chanoine Chetelain  
 57410 Rohrbach-lès-Bitche

**A.P.A.R.**  
 /APARohrbach

**ROHRBACH**  
 Canton de Rohrbach

**Crédit Mutuel**  
 Canton de Rohrbach

161502000

## De la basilique Sankt-Johann à la fontaine du Sankt-Johanner Markt, un héritage multiple

Outre le château, on doit aussi à Friedrich Joachim Stengel la Friedenskirche, la basilique Sankt-Johann (Saint-Jean) ou encore l'aménagement du Ludwigsplatz avec ses palais et, en son centre, l'un de ses plus grands chefs-d'œuvre, la Ludwigskirche édifiée entre 1762 et 1775. Autour du château, on reconnaît aussi son empreinte dans les façades de l'ancienne mairie (Altes Rathaus) ou du palais du prince héritier. On ne manquera pas d'évoquer la fontaine aménagée au Sankt-Johanner Markt, là encore un des emblèmes de la ville ou encore l'ancienne grue implantée au bord de la Sarre.

## Dégradations de la Seconde Guerre mondiale

Certains de ces bâtiments ont subi d'importantes dégradations pendant la Seconde Guerre mondiale, mais, à chaque fois, le parti pris lors de la reconstruction a été celui de retrouver l'architecture ancienne de Stengel. Plus qu'un architecte de génie, Stengel a aussi été un urbaniste. Marié à trois reprises, père de cinq enfants, Stengel a transmis le goût de l'architecture à ses deux fils. L'un, Johann Friedrich, a été architecte à la cour de Catherine II de Russie. Quant à Balthasar Wilhelm, il est devenu, en 1785, responsable des constructions à Sarrebruck. Il intervint notamment dans la reconstruction du vieux pont (alte Brücke), l'extension de la ville avec l'actuelle Mainzerstrasse, l'agrandissement du pavillon de chasse de Karlsbrunn ou encore la construction de l'église protestante de Ludwigweiler (Hugenottenkirche). En 1793, il s'est enfui lors de l'arrivée des troupes révolutionnaires françaises. Tout ce patrimoine architectural et historique nous ravit toujours bien des années plus tard.



On doit aussi à Friedrich Joachim Stengel la Friedenskirche, la basilique Sankt-Johann, la Ludwigsplatz et la Ludwigskirche. Photo DR